МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА» ВСЕВОЛОЖСКОГО РАЙОНА

***ПРОЕКТ***

***«ЕСЕНИНСКАЯ РУСЬ»***

Отдел декоративно-прикладного творчества

Кружок «Волшебная кисточка»

Педагог дополнительного образования

Долгова Ольга Николаевна

2015 год

**ПАСПОРТ ПРОЕКТА**

|  |  |
| --- | --- |
| Название проекта | Есенинская Русь |
| Руководитель | Педагог Долгова О.Н. |
| Консультант | Педагог, родители учащихся |
| Состав и возраст проектной группы | Коллективный, возраст 7 – 10 лет |
| Срок реализации | Среднесрочный |
| Тип проекта | Коллективный, локальный |
| Учебный предмет, в рамках которого проводится работа (образовательная область) | Изобразительная деятельность |
| Учебные дисциплины, близкие к теме проекта | Художественно-творческая деятельность, литература |
| Актуальность | Повысить интерес учащихся к жизни и творчеству С. Есенина |
| Цель проекта | Повысить интерес учащихся к жизни и творчеству известного русского поэта Сергея Александровича Есенина |
| Задачи проекта | 1. Расширить представления обучающихся о жизни и творчестве С. Есенина 2. Создать рисунок (изделие декоративно-прикладного творчества) по мотивам жизни и творчества С. Есенина 3. Стимулировать развитие у детей фантазии, воображения, способностей к прикладному и художественному творчеству |
| Этапы | 1 этап. Погружение в проект.  2 этап. Цели и задачи проекта. Определение источников информации.  3 этап. Организация деятельности. Сбор и обработка информации. Выбор варианта выполнения проекта. Конкретный замысел: что будет происходить, к какому результату приведет.  4 этап. Планирование работы: определяются основные этапы работы с детьми в зависимости от дидактических, социальных, предметно-материальных и индивидуально-личностных условий. Выбор критериев самооценки итога проектной деятельности. Уточнение сроков и способы презентации результатов проектирования.  5 этап. Последовательная реализация проекта и решение поставленных задач, постоянная рефлексия. Обсуждение хода выполнения проекта и его промежуточные результаты. Оформление продукта проекта.  6 этап. Предварительная презентация. Оформляется мини-выставка готовых работ с последующим обсуждением. Каждый обучающийся оценивает свою работу по критериям, выбранным ранее, также работу оценивает педагог и родители. Лучшие работы отправляются для участия во Всероссийском детско-юношеском конкурсе рисунка и декоративно-прикладного творчества «Есенинская Русь».  Рефлексия. Предлагается оценить свой вклад в решение проблемы, чему научились, что удалось или не удалось и почему.  7 этап. Итоговая презентация. Анализ результатов, выявление положительных и отрицательных моментов в совместной деятельности. Выставка рисунков. Награждение победителей конкурса. Музыкально-литературная композиция. Подарить рисунки в кабинет литературы, в библиотеку. |
| Характеристика деятельности участников | Знакомство учащихся с темой проекта. Описание ситуации, погружение в проблему.  Проводится опрос учащихся для мотивации к предстоящей деятельности.  Участвуют в обсуждении, в определении последовательности операций.  Участвуют в разнообразных видах деятельности, выступают партнерами и помощниками педагога. Проводят посильный анализ с подачи взрослого. Участвуют в итоговой презентации. |
| Рабочее планирование проекта | Вступительная беседа, знакомство с биографией и некоторыми произведениями поэта.  Выбор темы художественного произведения.  Выбор материала: бумага, акварель, гуашь, восковой мелок, школьный мелок, простой карандаш, цветные карандаши, фломастеры, пастель.  Перечень необходимых инструментов: кисти белка, пони № 1-4, щетина №8, 20, непроливайка, салфетки, ватные палочки.  Работа с информативными источниками: книги, интернет - ресурсы, наглядный материал. |
| Презентация | Итоговое мероприятие. |
| Портфолио проекта | Паспорт проекта.  Рабочие материалы проекта, выполненные участниками проекта: фотоматериалы, пособия.  Публикация проекта.  Отзывы о проекте. |

**Паспорт проектной работы.**

1. *Название проекта:* Есенинская Русь.
2. *Руководитель проекта:* педагог
3. *Консультанты проекта:* педагог, родители, библиотекарь.
4. *Предметная область:* изобразительное искусство.
5. *Возраст учащихся:* 7 – 10 лет.
6. *Тип проекта:* коллективный, локальный.
7. *Актуальность:* повысить интерес учащихся к жизни и творчеству Сергея Александровича Есенина, посвятить мероприятие 120-летию со дня рождения

С. Есенина.

1. *Цель проекта:* Повысить интерес учащихся к жизни и творчеству известного русского поэта Сергея Александровича Есенина.
2. *Задачи проекта:* Расширить представления обучающихся о жизни и творчестве С. Есенина.

Создать рисунок (изделие декоративно-прикладного творчества) по мотивам жизни и творчества С. Есенина.

Стимулировать развитие у детей фантазии, воображения, способностей к прикладному и художественному творчеству.

1. *Вопросы проекта:*
2. *Необходимое оборудование и материалы:*  бумага, акварель, гуашь, восковой мелок, школьный мелок, простой карандаш, цветные карандаши, фломастеры, пастель, кисти белка, пони № 1-4, щетина №8, 20, непроливайка, салфетки, ватные палочки.
3. *Предполагаемые продукты проекта:* выставка рисунков, участие в конкурсе, итоговое мероприятие.
4. *Этапы работы над проектом:*

Организационно-подготовительный этап.

1 этап. Погружение в проект.

2 этап. Цели и задачи проекта. Определение источников информации.

3 этап. Организация деятельности. Сбор и обработка информации. Выбор варианта выполнения проекта. Конкретный замысел: что будет происходить, к какому результату приведет.

4 этап. Планирование работы: определяются основные этапы работы с детьми в зависимости от дидактических, социальных, предметно-материальных и индивидуально-личностных условий. Выбор критериев самооценки итога проектной деятельности. Уточнение сроков и способы презентации результатов проектирования.

Основной этап (продуктивный).

5 этап. Последовательная реализация проекта и решение поставленных задач, постоянная рефлексия. Обсуждение хода выполнения проекта и его промежуточные результаты. Оформление продукта проекта.

6 этап. Предварительная презентация. Оформляется мини-выставка готовых работ с последующим обсуждением. Каждый обучающийся оценивает свою работу по критериям, выбранным ранее, также работу оценивает педагог и родители. Лучшие работы отправляются для участия во Всероссийском детско-юношеском конкурсе рисунка и декоративно-прикладного творчества «Есенинская Русь».

Рефлексия. Предлагается оценить свой вклад в решение проблемы, чему научились, что удалось или не удалось и почему.

Заключительный этап.

7 этап. Итоговая презентация. Анализ результатов, выявление положительных и отрицательных моментов в совместной деятельности. Выставка рисунков. Награждение победителей конкурса. Музыкально-литературная композиция.

**Ход проекта.**

**Организационно – подготовительный этап.**

*Первый этап: погружение в проект.*

Знакомство обучающихся с темой данного проекта. Описание ситуации, постановка проблемы. Получена информация: исполняется 120 лет со дня рождения поэта Сергея Есенина. Проводится опрос обучающихся для мотивации к предстоящей деятельности:

- что вы знаете о поэте С. Есенине?

- что мы можем изобразить в память о жизни и творчестве поэта?

- какие материалы мы можем применить?

- куда применить лучшие рисунки?

Проводится совместное обсуждение и выбор названия предстоящего проекта, формулируется его цель и задачи.

*Цель проекта:* Повысить интерес учащихся к жизни и творчеству известного русского поэта Сергея Александровича Есенина.

*Задачи проекта:*

1. Расширить представления обучающихся о жизни и творчестве С. Есенина.
2. Создать рисунок (изделие декоративно-прикладного творчества) по мотивам жизни и творчества С. Есенина.
3. Закрепление умений работать с акварелью, гуашью, восковыми и школьными мелками, используя разные техники.
4. Стимулировать развитие у детей фантазии, воображения, способностей к прикладному и художественному творчеству.

После формулировки цель и задач педагог предлагает обучающимся ознакомиться с дополнительной информацией:

1. Жизнь и творчество Сергея Есенина (отдельные эпизоды биографии).
2. Стихи (песни) Сергея Есенина.

Определение источников информации: книги, интернет, библиотека, наглядный материал.

*Второй этап: организация деятельности.*

Сбор и обработка информации. При выполнении данного проекта, обучающиеся активно пользовались литературными источниками, наглядными материалами, интернет – ресурсами.

Выбор варианта выполнения проекта. Исходя из полученной информации, творческих способностей, собственных навыков и умений, обучающиеся запланировали выполнить творческие работы на темы поэтических произведений С. Есенина, эпизоды биографии поэта.

Обсуждение организационных, содержательных моментов предстоящей деятельности для решения поставленной цели.

Коллективный анализ плана работы:

1. Выбрать технику изобразительной деятельности, формат и т.п.
2. Тематика художественного произведения.
3. Расположение работы: вертикальное, горизонтальное; содержание.
4. Выбор материала и оборудования.
5. Выполнение творческой работы.

В результате коллективного анализа должно сложиться представление, что цель может быть достигнута разными способами. Педагог контролирует работу учащихся, корректирует возможные ошибки, приглашает к сотрудничеству.

Планирование работы.

После коллективного анализа предстоящей проектной деятельности, учащиеся приступают к непосредственному планированию своей работы:

- выбор техники изобразительной деятельности;

- последовательность выполнения работы;

- необходимое оборудование и материалы;

- выбирают способ презентации.

Выбор критериев устной самооценки итога проектной деятельности. Обсуждаются критерии, по которым в дальнейшем будут подводиться итоги проектной деятельности.

Основные критерии оценки проекта:

- соответствие тематике проекта: иллюстрация жизни и творчества Сергея Есенина;

- оригинальность сюжета, фантазия, юмор, патриотизм;

- качество исполнения, самостоятельность выполнения работы;

- творческий замысел (рассказ учащегося, что он пытался передать в своем рисунке);

- активность учащихся в планировании своей работы, в подготовке и проведении презентации.

Уточнение сроков и способы презентации результатов проектирования.

**Основной этап (продуктивный).**

*Третий этап: реализация проекта.*

Последовательная реализация намеченных планов и решение поставленных задач, постоянная рефлексия. Обсуждение хода выполнения проекта и его промежуточные результаты. Самостоятельное выполнение работы. Оформление продукта проекта.

Предварительная презентация. Оформляется мини-выставка готовых работ с последующим обсуждением. Каждый обучающийся оценивает свою работу по критериям, выбранным ранее, также работу оценивает педагог и родители. Лучшие работы отправляются для участия во Всероссийском детско-юношеском конкурсе рисунка и декоративно-прикладного творчества «Есенинская Русь».

**Заключительный этап.**

*Четвертый этап: итоговая презентация.*

В кабинете оформляется выставка из выполненных работ с последующим обсуждением, каждый участник устно оценивает свою работу по критериям, выбранным ранее. Приглашаются родители, педагоги посмотреть и оценить выставку проектной деятельности.

Рефлексия. Предлагается оценить свой вклад в решение проблемы, чему научились, что удалось или не удалось, и почему.

*Приобретенные учащимися в ходе работы над проектом умения:*

- умение прогнозировать, представлять итог работы;

- умение анализировать имеющиеся возможности и ресурсы для выполнения деятельности;

- умение составлять свой план работы и следовать ему;

- умение искать необходимую информацию в различных источниках.

*Навыки, которые были оценены в ходе работы над проектом:*

- творческие навыки;

- коммуникативные навыки;

- навыки анализа собственной деятельности.

Награждаются победители конкурса, дипломами отмечаются наиболее выразительные работы.

Для гостей проводится музыкально-литературная композиция по творчеству Сергея Есенина.