МАДОУ Мещеринский д/ c комбинированного вида «Улыбка»

Проект для детей старшего дошкольного возраста

«Русская Матрёшка»

Воспитатель Суркова Елена Петровна

Актуальность

Патриотическое воспитание юного поколения – одна из главных задач нашего времени. В последние годы в нашей стране произошли глобальные изменения. В большей степени это коснулось нравственных ценностей и отношения людей к Родине. Материальные ценности в наше время доминируют над духовными. Возрождение духовно-нравственного воспитания – шаг к возрождению нашей России и воспитанию патриота и гражданина, который знает и любит свою Родину.

Концепция дошкольного воспитания говорит о необходимости приобщения детей к общечеловеческим ценностям. Как же сейчас, в нашей современной жизни, воспитать в детях преданность Отечеству, русским традициям и обычаям, гордость за свою Родину, патриотизм? Чтобы ответить на эти вопросы – необходимо восстановить связь времен, вернуть утраченные когда-то ценности. Дошкольное детство – очень важный период в становлении личности человека, когда закладываются нравственные основы гражданских качеств. В этом возрасте формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре.

Процесс модернизации дошкольного образования, введение ФГОС к структуре основной общеобразовательной программе дошкольного образования предполагает развитие ребенка, приобщение его к народным истокам через игровую деятельность, посредством использования народных игр и игрушек. К сожалению воспитательный и развивающий потенциал народных игрушек в работе с детьми практически не используется. Стоит отметить, что никакой другой вид народного творчества так активно и глубоко не воспитывает у ребенка национальные черты, эстетические чувства, как народная игрушка.

Как писала Е. А. Флёрина:

*«В народной игрушке народ отдаёт ребёнку*

*Свою любовь и ласку, свою весёлость и смех*

*Свои думы и знания, своё умение — в этом*

*Большая сила её влияния на ребёнка.*

*Через народную игрушку кто — то совсем*

*Близкий и ласковый говорит с ребёнком*

*Правдиво, мудро*».

Именно в этом и заключается сила влияния народной игрушки на личность дошкольника. В процессе знакомства воспитанников с историей русской народной игрушки, процессом ее изготовления, особенностями пропорций, цвета игрушки, народными мастерами и центрами, где ее изготавливают, разными видами игрушек, региональными особенностями их выполнения, ребенок в буквальном смысле «окунается» в глубину нашей истории, истории своего народа.

Нельзя считать себя культурным, интеллигентным человеком без знания своих корней, истоков, древних традиций, дошедших до наших дней.

Приобщение детей к народной культуре, народному искусству является средством формирования у них развития  духовности.

Именно поэтому родная культура как отец и мать должны стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность.

Матрешка – самая известная русская игрушка. Матрешка, став образцом русского декоративно-прикладного искусства, превратилась в визитную карточку России. Стала символом народной культуры нашего Отечества. Русские матрешки привлекают внимание своей красотой и огромным разнообразием росписи. Матрешка любима и популярна во всем мире. Она является носительницей доброты, любви, благополучия, мира. Но далеко не все дети, да и взрослые знают об историческом происхождении матрешки, о появления матрешки на Руси, о мастерах - изготовителях и художниках, которые расписывают эту удивительную игрушку, ставшую символом России.

Целенаправленное ознакомление детей с яркой, самобытной, не похожей ни на одну игрушку мира – русской матрёшкой – это одна из частей формирования у детей патриотизма, знаний о русских народных обычаях и традициях. Ознакомление детей с русской народной игрушкой "матрешкой" невозможно без русского фольклора, загадок, художественных произведений, а также без непосредственной росписи данной игрушки. Именно скудные знания об этой русской красавице подвигли нас на изучении и близкое знакомство с ней. Знакомя детей с русской матрёшкой, формируем творчески развитую личность, способствуем повышению уровня познавательных способностей детей, развиваем воображение, эстетический вкус.

Наша работа посвящена изучению возникновения матрешки и использования её.

**Тип проекта:**

по методу: информационно - познавательный, творческий;

по составу: детско-взрослый;

по форме организации: групповой, индивидуальный, фронтальный;

по характеру контактов: внутри групповой;

**Интеграция образовательных областей:** *познавательное развитие* направлено на формирование интересов детей, любознательности, развитие воображения, творческой активности. Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение словаря; развитие связной, диалогической и монологической речи; знакомство с книжной культурой. Художественно – эстетическое развитие реализуется через восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей. Физическое развитие детей предполагает применение подвижных игр по теме проекта

**Участники:** дети их родители, воспитатели

**По продолжительности:** краткосрочный, 3 недели.

**Цели:** Формирование духовно- нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа через ознакомление с предметом декоративно - прикладного искусства - Русской Матрёшкой.

**Задачи:**

**1.** Познакомить с историей возникновения, видами, особенностями росписи русской матрешки.

1. Научить украшать матрёшку, используя разные техники: гуашь, пластилинография.
2. Развивать познавательный интерес, интерес к истории и культуре России,  народному творчеству, творческие способности, фантазию, самостоятельность в придумывании рисунка сарафана для матрешки.
3. Воспитывать у детей любовь и уважение к труду народных умельцев, эстетический и художественный вкус, бережное отношение к народной игрушке как к культурному символу России.
4. Способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада.

**Ожидаемый результат:**

* Знание истории происхождение Матрёшки;
* Знание особенностей игрушки (материал, форма, цвета, узоры);
* Умение различать Семёновскую, Кировскую, Загорскую, Полхово-Майданскую и Авторские матрёшек;
* Умение передавать простейшие элементы росписи различных видов Матрёшек;
* Знание стихов, песен, игр с матрёшками.

**Продукт проекта:**

1. Создание лэпбука «Матрёшка».
2. Оформление альбома стихи и частушки «Ах, Матрёшечка, Матрёшка».

**I этап – Постановка проблемы**

Внести в группу Семёновскую Матрёшку. Выяснить, знают ли дети, как называется эта игрушка? Откуда она взялась? Предложить детям узнать больше об этой игрушке.

* Формулировка цели и определение задач.
* Подбор материалов по теме проекта.
* Анкетирование родителей по вопросам приобщения дошкольников к искусству.
* Создание специальной среды в помещении группы, изготовление необходимых пособий и атрибутов.
* Изучение методической литературы, сбор информации.
* Составление плана основного этапа проекта.

**II этап – Реализация проекта** (Приложение 1 «План мероприятий по реализации проекта»).

**III этап – Презентация продуктов проекта.**

Приложение 1

**Мероприятия по реализации проекта «Русская Матрёшка» с детьми старшего дошкольного возраста.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид деятельности и тема** | **Цели и задачи** |
| **Беседа**  «История Матрёшки»  «Почему все матрёшки разные?»  «Дерево-Липа»  ( использование в строительном (мебель) и поделочном материале (посуда, игрушки)» | Познакомить с историей появления Матрёшки на Руси.  Дать детям знания о том, что Матрёшек расписывает знания художник, который рисует ей лицо и одежду. Каждый мастер расписывает куклу по-своему |
| **Ознакомление с художественной литературой**  Чтение  Ю. Иванова «Матрёшка. Кукла с секретом»  Разучивание стихов, частушек, загадок о Матрёшках. | Учить слушать, запоминать, воспроизводить художественные произведения.  Соотносить услышанное с личным опытом, закреплять знания о русской народной игрушке – матрешке.  Развивать память, мышление, речь.  Воспитывать доброе отношение к народной игрушке, как символу доброты, красоты, мира, благополучия |
| **НОД с ИКТ**  «Процесс изготовления Матрёшки»  «Такие разные Матрёшки»    «Расскажем о Матрёшке» | Познакомить с процессом появления Матрёшки. Развивать познавательный интерес к культуре России. Воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий.  Познакомить с видами, росписью Матрёшек на Руси.  Развивать познавательный интерес, восприятие художественных образов народного искусства  Учить составлять творческий и описательный рассказ о русской матрешке.  Развивать монологическую и связную речь, память, воображение, мышление, художественное восприятие.  Воспитывать доброжелательное  уважительное отношение к рассказам сверстников |
| **Дидактические игры**  «Подбери букет»  «Матрёшечное лото»  «Разрезные картинки»  «Найди такую же»  «Кто с кем дружит»  «Найди отличия» | Закрепить умение дифференцировать роспись разных Матрёшек (Семёновская, Полхов- майданских и др)  Закрепить в словаре детей слова- названия народных промыслов.  Упражнять детей в составлении целого предмета из частей, учить группировать предметы по цвету и по внешнему виду.  Развивать восприятие, внимание, память |
| **Пальчиковые игры.**  «Мы - весёлые Матрёшки»  «Раз – матрёшка, два – матрёшка» | Способствовать сохранению и укреплению здоровья детей, снятию нервного и мышечного напряжения.  Развивать мелкую моторику и двигательную активность рук, речь.  Вызвать у детей позитивный эмоциональный настрой,  желание играть коллективно |
| **Подвижные игры**  «Раз, два, три матрёшечку найди»  «Шли матрешки по дорожке»  Добрось мяч до матрешки | Способствовать сохранению и укреплению здоровья детей.  Развивать и совершенствовать физические и эмоциональные качества (быстроту, ловкость, равновесие, выносливость, силу воли, внимание).  Воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками, умение сопереживать, радоваться за друзей |
| **Хороводные игры**  «Мы –веселые матрешки»  «Самовар»  «Аленький платочек»  «Русская красавица» | Учить детей играть согласно слов и правил игры.  Создать благоприятную, веселую атмосферу, развивать положительные эмоции.  Воспитывать доброжелательные отношения между сверстниками |
| **Речевые игры**  Назови ласково»  «Закончи предложение»  «Кто больше слов скажет?»  «Только слова о матрёшке»  «Опиши матрёшку» | Учить называть матрешку ласковыми и добрыми словами, обращая внимание на внешний вид, подбирать уменьшительно – ласкательные слова.  Расширять словарный запас, развивать мышление,  связную, диалогическую и монологическую речь.  Воспитывать доброе отношение к народной игрушке, как символу доброты, красоты, мира, благополучия |
| **Художественная деятельность** (совместная деятельность со взрослым, самостоятельная деятельность детей)  Танец «Мы - весёлые матрёшки, Ладушки, ладушки…».  «Матрёшка» (пластилинография)  «Красавицы- подружки»  (изодеятельность)  «Раскрась по цифрам»  Раскрашивание раскрасок по теме проекта. | Учить наносить пластилин (акварель, гуашь) на готовый шаблон, изображая образ матрешки.  Учить создавать яркие цветовые образы с помощью  пластилина, акварели, гуаши, используя элементы росписи .  Учить выкладывать узор.  Учить раскрашивать изображения на раскраске карандашами, фломастерами, мелками, красками.  Развивать творчество, воображение, фантазию.  Воспитывать доброжелательное отношение к работе сверстников, учить анализировать свою работу и работы сверстников, видеть достоинства и недостатки |
| **Взаимодействие с родителями**  Подборка и оформление стихов для создания общего альбома «Ах, Матрёшечка, Матрёшка» иллюстраций, картинок о матрешках.  Папка – передвижка «Русская Матрёшка. История и виды» | Вызвать интерес родителей к совместной деятельности с педагогом и детьми в ходе проекта.  Приобщать родителей к воспитательному процессу.    Оказывать педагогу психологическую и дидактическую помощь по организации познавательно – игровой и творческой деятельности с детьми.  Создать эмоциональный настрой |