муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей № 32 города Каменск-Шахтинский

***ПЛАН***

***ПО САМООБРАЗОВАНИЮ***

*«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ МНЕМОТЕХНИКИ В РАЗВИТИИ СВЯЗНОЙ РЕЧИ»*

 Подготовила:

 воспитатель

 Просцова Ю.Н.

Каменск – Шахтинский

2016

**Актуальность исследования**

Речь – великий дар природы, благодаря которому люди получают широкие возможности для общения друг с другом. Речь соединяет людей в их деятельности, помогает понять, формирует взгляды и убеждения, оказывает огромную услугу в познании мира. Однако на появление и становление речи природа отводит человеку мало времени – ранний и дошкольный возраст.

Связная речь ребенка представляет собой развернутое высказывание, состоящее из нескольких или многих предложений, разделенных по функционально – смысловому типу на описание, повествование и рассуждение.

Процесс обучения речи и развитие мыслительности составляют одно неразрывное начало дошкольника. Ведь ребенок непросто называет предмет, а стремится описать его, рассказать о каком – то явлении, событии. Такой рассказ состоит из нескольких предложений, которые характеризуют существенные стороны описываемых предметов, связаны друг с другом, развертываются в определенной последовательности, чтобы слушающий полно и точно понял говорящего. В этом случае речь его будет связной, логичной, хорошо понятной самому себе, без дополнительных вопросов и уточнений. Соответственно, чтобы связно рассказать о чем – нибудь, нужно уметь анализировать предмет, выделять его свойства и качества, устанавливать причинно – следственные и другие отношения между предметами, явлениями.

Для этого необходимо подобрать ключевые слова, выражающие основную мысль рассказа, уметь построить сложные предложения, использовать разные языковые средства для предложений. Кроме этого, связная речь ребенка должна планироваться, т.е. должны намечаться «вехи», по которым будет разворачиваться рассказ (последовательное выделение частей объекта, описание его свойств и качеств, выражение своего отношения к тому, что описывается).

Известно, что главное содержание памяти дошкольника составляют представления: конкретные образы людей, явлений природы, событий, предметов, их свойств, качеств, признаков, действий. Представления являются основой для рассказывания, рисования, игр. Без них ребёнок не может усвоить обобщающие понятия, поэтому за каждым из них должна стоять конкретная ситуация.

Дошкольный возраст - это возраст образных форм, и основными средствами, которыми ребёнок овладевает в этом возрасте, являются образные средства: сенсорные эталоны, различные символы и знаки (прежде всего, это разного рода наглядные модели, схемы, таблицы и т.п.) Использование обобщений позволяет ребёнку обобщить свой непосредственный опыт. Как установлено исследованиями психологов Л.Венгера, А. Запорожца, Ж. Пиаже и других, главное направление развития образного мышления, воображения, памяти состоит в овладении ребёнком способности к замещению и пространственному моделированию.

Опыт работы показывает, что эффективным коррекционным средством при обучении связной речи дошкольников, как с речевой патологией, так и без, служат приёмы мнемотехники.

Мнемоника, или мнемотехника, - система различных приёмов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций, организация учебного процесса в виде игры. Использование мнемотехники в настоящее время становиться актуальным. Основной «секрет» мнемотехники очень прост и хорошо известен. Когда человек в своём воображении соединяет несколько зрительных образов, мозг фиксирует эту взаимосвязь. И в дальнейшем при припоминании по одному из образов этой ассоциации мозг воспроизводит все ранее соединённые образы.

**Цель:** выявить эффективность использования приемов мнемотехники в развитии связной речи у детей.

**Задачи:**

1. Повысить собственный уровень знаний путём изучения необходимой литературы, самообразование; ознакомиться с инновационными методиками.
2. Раскрыть понятие мнемотехники как эффективного средства развития связной речи.
3. Подготовить консультацию или мастер-класс для педагогов на тему: «Пальчиковый игротренинг», «Уроки Веселого Язычка».
4. Развивать все стороны речи детей: звукопроизношение, обогащение словаря, развитие связной речи и грамматического строя средствами игровой артикуляционной гимнастики, пальчикового игротреннинга, игрового самомассажа, речевых игр и упражнений.

Для реализации поставленных цели и задач использовался комплекс **методов:**

Теоретический анализ педагогической литературы по данной проблеме; Анализ детских произведений, отбор их для занятий по развитию связной речи.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы**  | **Сроки**  | **Мероприятия** |
| **Подготовительный**  | **Сентябр**ь  | Размещение информации на стенде для родителей о развитии речи детей посредством мнемотехники. |
| Мониторинг детей |
| Изучение методической литературы по сенсорной культуре:Т. Б. Полянская «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста»; М.Д. Маханёва «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет»; Н.В. Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам»; Изучение статей в журналах: «Воспитатель ДОУ», «Дошкольное воспитание», «Ребенок в детском саду», «Обруч». |
| Разработка перспективного плана работы по сенсорному развитию с детьми младшего возраста на 2016-2017 учебный год. |
| Разработка плана работы по совместной деятельности |
| Выбор оборудования для предметно-развивающей среды |
| **Основной**  | **В течении года** | Проведение консультаций для родителей  |
| Применение и использование инновационных форм работы |
| Подбор и своевременное оснащение предметно-развивающей среды оборудованием и дидактическими играми.  |
| Разработка конспектов занятий |
| Организация детей в совместной и самостоятельной деятельности |
| **Заключительный**  | **Май**  | Проведение открытого занятия «Мнемотехника». |
| Проведение мониторинга по развитию речи. |
| Фото – отчёт для родителей «Вот и стали мы на год взрослее, и много чего мы умеем»  |
| Проведение итогового собрания для родителей. |

**Перспективный план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Раздел плана***  | ***Форма работы*** | ***Практические выходы*** |
| ***СЕНТЯБРТЬ*** |
| Работа с детьми | Мониторинг по образовательной области «Коммуникация» и приоритетным направлениям. | Мониторинг по образовательной области «Коммуникация» и приоритетным направлениям. |
| Проведение НОД и режимных моментов. | Выявление у детей уровней развития речи.  | Развивать артикуляционный и голосовой аппарат, двигательную активность детей, мелкую моторику пальцев рук. |
| Работа с родителями | Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения и задачами по развитию речи дошкольников.  | Знакомство родителей с условиями, содержанием, методами воспитания и развития речи детей в дошкольном учреждении. |
| Самореализация | Работа с методической литературой.  | Изучение мониторинга по программе «Детство», «Примерная основная общеобразовательная программа «Детство» Сбор и обработка данных. Мониторинг по образовательной области «Коммуникация» |
| ***ОКТЯБРЬ*** |
| Работа с детьми | Проведение гимнастики для мимических мышц лица, игр по развитию слухового внимания и слуха «Звуковые часы», «Слышишь ли ты звук».  | Развитие мимических мышц и подготовка артикуляционного аппарата. Развитие фонематического слуха и внимания. |
| Работа с родителями | Составление папок-передвижек и консультаций. | «Возрастные психологические особенности дошкольников 4-5 лет», «Уровень развития речи 4-5 лет» Пропаганда знаний по развитию речи |
| Самореализация | Изучение методического комплекта программы «Детство» Образовательная область «Коммуникация» О. В. Сомкова. Изучение проекта «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования».  | Изучить для всех возрастных групп задачи, условия, методику обучения по развитию речи. |
| ***НОЯБРЬ*** |
| Работа с детьми | Проведение кинезиологических упражнений, комплекса артикуляционной гимнастики.  | Проведение игр по развитию речи «Кто это? », «Как об этом сказать? », «Произносим слова», «Какое слово потерялось? » Обучение детей вслушиваться в слова, их звучание. Вызывать интерес к слову. |
| Работа с родителями | Составление комплекса артикуляционной гимнастики «Весёлый язычок»  | Обучение родителей артикуляционным упражнениям в домашних условиях. |
| Самореализация | Работа с методической литературой по проведению артикуляционной гимнастики.  | Изучение игрового пособия А. И. Макскова, Г. А. Тумакова «Учите, играя» Приобретение навыка и умения проведения артикуляционной гимнастики. |
| ***ДЕКАБРЬ*** |
| Работа с детьми. | Проведение НОД, артикуляционной гимнастики, кинезиологических упражнений, речевых дидактических игр  | «На что это похоже?», «Здравствуйте, я Петрушка!»; проведение проблемных ситуаций по составлению описательного рассказа «Что у меня, а что у тебя?», «Любимая кукла». Подготовка детей к новогодним утренникам. Разучивание стихотворений, песен. Развитие артикуляционного аппарата, мышления, памяти, внимания. Формирование фонематического слуха и восприятия. Обучение описательного рассказывания |
| Работа с родителями | Изготовление папки-передвижки «Роль семьи в развитии речи детей дошкольного возраста»  | Привлечение родителей к работе по развитию речи у детей. |
| Самореализация. | Изучение методики О. С. Ушаковой  | Повышение профессионализма по развитию речи, через театрализованные игры |
| ***ЯНВАРЬ*** |
| Работа с детьми. | Проведение проблемной ситуации по составлению описательного рассказа «Путешествие в страну Загадок». Проведение артикуляционной гимнастики, кинезиологических упражнений, игр: «Подумай и скажи», «Кто летит в самолёте», «Слышишь ли ты звук».  | Развитие артикуляционного аппарата, мышления, памяти, внимания. Формирование фонематического слуха и восприятия. Обучение описательного рассказывания |
| Работа с родителями | Родительское собрание «Развитие речи детей среднего возраста»  | Ознакомление родителей с результатами работы по развитию речи. Вопрос о продолжении работы. |
| Самореализация | Обработка результатов мониторинга по образовательной области «Коммуникация».  | Сбор и обработка данных. |
| ***ФЕВРАЛЬ*** |
| Работа с детьми | Подготовка детей к выступлению на праздниках «День защитника Отечества». «8 Марта».. | Разучивание стихотворений, песен. Проведение театрализованных игр: «Теремок», «Маша и медведь» Отработка у детей четкой дикции и интонаций. Воспитание эмоциональной отзывчивости |
| Работа с родителями. | Письменные рекомендации для родителей дошкольников, посещающих среднюю группу детского сада.  |  |
| Самореализация | Изучение дидактического пособия Н.В. Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам».  | Повышение профессионализма по развитию различных компонентов личности ребёнка. |
| ***МАРТ*** |
| Работа с детьми | Проведение НОД, театрализованных игр «Козлятки и волк», развивающих игр на внимание «Кто где живёт», памяти «Опиши предмет», развитие речи по лексике «Шаги», по звуковой культуре речи «Кто здесь живёт?». Проведение проблемной ситуации повествовательного характера «Игрушки», «Рассказы для Степашки»  | Обучать детей грамотно строить предложения, формировать умения соотносить слово с выразительными движениями, развивать внимание, память, активный словарь и звукопроизношение. Учить детей составлять схему повествовательного высказывания. |
| Работа с родителями | Практикум «Речь и весёлый мяч» | Обучение родителей приёмам и методам развития речи в игровой форме. |
| Самореализация | Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС.  | Обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых. |
| ***АПРЕЛЬ*** |
| Работа с детьми | Проговаривание и разучивание чистоговорок, скороговорок по плану звуковой культуры речи.  | Формирование правильного звукопроизношения |
| Работа с родителями | Конкурс с родителями «Книга любимых сказок своими руками»  | Совместная деятельность родителей, педагога и детей. Выставка книг» |
| Самореализация | Семинар-практикум для педагогов «Работаем по программе «Детство» образовательная область «Коммуникация» в соответствии с ФГОС.  | Распространение педагогического опыта работы по развитию речи. |
| ***МАЙ*** |
| Работа с детьми | Мониторинг по образовательной области «Коммуникация» и приоритетным направлениям. | Проведение различных игр на закрепление пройденного материала. Эффективность результатов работы. Подведение итогов, оценка и самооценка детей. |
| Работа с родителями | Анкетирование родителей  | Сбор информации о семейном воспитании детей. |
| Самореализация | Обработка анкетных данных. Подведение итогов работы по развитию речи. Подготовка и оформление документации.  | Отчёт о проделанной работе. Сбор и обработка данных. Мониторинг по образовательной области «Речевое развитие» |

Форма отчета по проделанной работе: сообщение на педсовете; презентация по теме.

***ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Тема занятия*** | ***Цель***  | ***Методическая литература*** |
| ***СЕНТЯБРЬ*** |
| 1 | «Звучащее слово» | Познакомить со звучащим словом; дать представление о многообразии слов; познакомить с термином «слово».  | Маханёва М.Д. «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет», стр. 18 |
| 2 | «Многообразие слов» | Продолжать знакомить с многообразием слов; подвести к тому, что слова могут обозначать не только предметы, но и их действия, качественные признаки. | Маханёва М.Д. «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет», стр.19 |
| 3 | «Звучащее слово. Звук» | Продолжать знакомить со звучащим словом; познакомить со звуками окружающего мира, с понятием «звук»; продолжать знакомить с многообразием слов. | Маханёва М.Д. «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет», стр. 21 |
| 4 | Рассказывание сказки «Рукавичка» | Упражнять детей в умении рассказывать содержание сказки с использованием наглядных пособий; закреплять умение составлять сказку связно, в логической последовательности; называть отличительные признаки диких животных (волк, заяц), используя мнемотехническую таблицу; активизировать в речи слова и выражения, позволяющие начать и закончить сказку. | Т. Б. Полянская «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошколь ного возраста», стр. 7 |
| ***ОКТЯБРЬ*** |
| 5 | «Звук» | Продолжать знакомить со звуками окружающего мира; закрепить понятия «слово», «звук». | Маханёва М.Д. «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет», стр. 22 |
| 6 | «Слова – друзья» | Учить сравнивать слова по звучанию: дать представление о том, что слова звучат по – разному и похоже; учить подбирать слова – друзья к заданным словам. | Маханёва М.Д. «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет», стр. 23 |
| 7 | «Слова – друзья»(продолжение) | Продолжать учить детей подбирать слова – друзья к заданным словам; закрепить понятие о разных звуках. | Маханёва М.Д. «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет», стр. 25 |
| 8 | «Осень на пороге» | Упражнять детей в умении рассказывать содержание сказки с использованием наглядных пособий; закреплять умение составлять сказку связно, в логической последовательности; называть отличительные признаки диких животных (волк, заяц), используя мнемотехническую таблицу; активизировать в речи слова и выражения, позволяющие начать и закончить сказку. | Нищева Н.В. «Обучение детей пересказу по опорным картинкам», стр.4 |
| ***НОЯБРЬ*** |
| 9 | «Короткие и длинные слова» | Познакомить с протяженностью слов и делением их на части; закрепить представление о словах, словах – друзьях. | Маханёва М.Д. «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет», стр. 26 |
| 10 | «Короткие и длинные слова» (продолжение) | Продолжать знакомить с протяженностью слов и делением их на части; учить сравнивать короткие и длинные слова; учить самостоятельно находить сходные и разные по звучанию слова. | Маханёва М.Д. «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет», стр. 27 |
| 11 | «Каждое слово состоит из звуков» | Показать, что слова звучат потому, что они состоят из звуков, что звуки в слове разные; учить узнавать слова, в которых не хватает одного звука, последнего или первого. | Маханёва М.Д. «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет», стр. 29 |
| 12 | Составление рассказа «Осень»  | Упражнять детей в умении рассказывать о временах года (осень) с использованием наглядных пособий, связно, в логической последовательности; развивать словарный запас — называть отличительные признаки осени и диких животных (заяц, волк), используя мнемотехническую таблицу; активизировать в речи слова и выражения, позволяющие начать и закончить рассказ об осени.  | Т. Б. Полянская «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошколь ного возраста», стр. 16 |
| ***ДЕКАБРЬ*** |
| 13 | «Такие разные звуки» | Продолжать учить детей узнавать слова, в которых не хватает одного звука, последнего или первого; знакомить со звуками [а], [о], [у], [и]; узнавать эти звуки по положению губ. | Маханёва М.Д. «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет», стр. 30 |
| 14 | «Гласные звуки» | Учить узнавать звуки [а], [о], [у], [и] в словах; познакомить со звуками [ы], [э]. | Маханёва М.Д. «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет», стр. 31 |
| 15 | «Гласные Я, Ё, Ю, Е» | Учить дифференцировать звуки [и] - [ы]; познакомить с йотированными гласными: я, ё, ю, е. | Маханёва М.Д. «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет», стр. 33 |
| 16 | Составление рассказа «О зиме»  | Учить детей составлять короткие описательные рассказы о времени года (зима) с использованием наглядных пособий; развивать словарный запас — подбирать слова, обознача­ющие действие (глаголы); закреплять умение соотносить слово с действием, которое оно обозначает. | Т. Б. Полянская «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошколь ного возраста», стр. 12 |
| ***ЯНВАРЬ*** |
| 17 | «Звук [С] – свистит» | Познакомить со звуком [с]; учить выделять звук [с] в произношении. | Маханёва М.Д. «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет», стр. 34 |
| 18 | «Звуки [С] – [С′] | Продолжать учить выделять звук [с] в произношении; учить различать на слух в словах твёрдый [с] и мягкий [с′] звуки; закреплять знания о делении слов на части. | Маханёва М.Д. «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет», стр. 36 |
| 19 | «Звук [З] – звенит» | Продолжать учить узнавать звук [с] в словах; познакомить со звуком [з]. | Маханёва М.Д. «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет», стр. 39 |
| 20 | «Муравей и голубка» | Упражнять детей в умении рассказывать содержание сказки с использованием наглядных пособий; закреплять умение составлять сказку связно, в логической последовательности; называть отличительные признаки диких животных (волк, заяц), используя мнемотехническую таблицу; активизировать в речи слова и выражения, позволяющие начать и закончить сказку. | Нищева Н.В. «Обучение детей пересказу по опорным картинкам», стр. 8 |
| ***ФЕВРАЛЬ*** |
| 21 | «Звуки [З] и [З′]» | Учить различать на слух твёрдый [з] и мягкий [з′] звуки; продолжать учить выделять звуки [з] и [з′] в произношении; учить называть слова с заданным звуком. | Маханёва М.Д. «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет», стр. 41 |
| 22 | «Эти разные, но такие похожие звуки [З] и [С]» | Продолжать учить выделять звук [з] в произношении; учить дифференцировать звуки [з] и [с]. | Маханёва М.Д. «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет», стр. 43 |
| 23 | «Звук [Ц]» | Продолжать учить дифференцировать в словах звуки [з] и [с]; познакомить со звуком [ц]; закреплять знания о протяжённости слов и делении их на части. | Маханёва М.Д. «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет», стр. 45 |
| 24 | Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»  | Упражнять детей в умении составлять небольшой связный рассказ по сюжетной картинке; развивать словарный запас — называть отличительные признаки дикого животного, учить подбирать определение к словам «лиса», «лисенок», «зайки»; активизировать в речи слова и выражения, позволяющие начать и закончить рассказ по сюжетной картинке; продолжать развивать психические процессы: память, вни­мание, наглядно-действенное мышление; формировать умение соотносить знаковые символы с об­разами; учить детей обдумывать разные варианты решения про­блемных ситуаций. | Т. Б. Полянская «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошколь ного возраста», стр. 20 |
| ***МАРТ*** |
| 25 | «Цыплёнок Цып» | Продолжать знакомить со звуком [ц]; учить выделять звук [ц] в произношении; учить дифференцировать звуки [ц] и [с] в словах. | Маханёва М.Д. «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет», стр. 47 |
| 26 | «Звук [Ш]» | Познакомить со звуком [ш]; учить выделять звук [ш] в произношении. | Маханёва М.Д. «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет», стр. 49 |
| 27 | «Этот жужжащий звук [Ж]» | Закрепить умение выделять звук [ш] в словах; познакомить со звуком [ж]; закреплять знания о протяжённости слов и делении их на части. | Маханёва М.Д. «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет», стр. 52 |
| 28 | Составление рассказа «Весна идет»  | Закрепить и расширить словарь детей по теме «Весна»; совершенствовать грамматический строй речи (образова­ние существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, согласование существительных с прилага­тельными); упражнять детей в умении рассказывать о временах года (весна) с использованием наглядных пособий, связно, в логической последовательности; формировать понятия причинно-следственных связей и за­кономерностей в явлениях природы. | Т. Б. Полянская «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошколь ного возраста», стр. 26 |
| ***АПРЕЛЬ*** |
| 29 | «Звуки [Ш] и [Ж]» | Закрепить умение выделять слова со звуком [ж]; учить дифференцировать в словах звуки [ш] и [ж]. | Маханёва М.Д. «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет», стр. 56 |
| 30 | «Свистящий и шипящий звуки» | Учить дифференцировать звуки [с] и [ш]; закреплять знания о протяженности слов, делении их на части. | Маханёва М.Д. «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет», стр. 57 |
| 31 | «Звенящий и жужжащий звуки» | Учить дифференцировать звуки [з] и [ж]; продолжать учить делить слова на части, определяя количество частей. | Маханёва М.Д. «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет», стр. 59 |
| 32 | «Галка и кувшин» | Упражнять детей в умении рассказывать содержание сказки с использованием наглядных пособий; закреплять умение составлять сказку связно, в логической последовательности; называть отличительные признаки диких животных (волк, заяц), используя мнемотехническую таблицу; активизировать в речи слова и выражения, позволяющие начать и закончить сказку. | Нищева Н.В. «Обучение детей пересказу по опорным картинкам», стр. 10 |
| ***МАЙ*** |
| 33 | «Этот чудо – звук» | Познакомить со звуком [ч]; учить выделять звук [ч] в словах. | Маханёва М.Д. «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет», стр. 60 |
| 34 | «Звук [Щ]» | Закрепить умение выделять в словах звук [ч]; познакомить со звуком [щ]. | Маханёва М.Д. «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет», стр. 63 |
| 35 | «Звуки [Ч] и [Щ]» | Закрепить умение выделять звук [щ] в произношении; учить придумывать слова на заданный звук; учить дифференцировать звуки [ч] и [щ]; закрепить деление слов на части. | Маханёва М.Д. «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет», стр. 65 |
| 36 | «Утренние лучи» | Упражнять детей в умении рассказывать содержание сказки с использованием наглядных пособий; закреплять умение составлять сказку связно, в логической последовательности; называть отличительные признаки диких животных (волк, заяц), используя мнемотехническую таблицу; активизировать в речи слова и выражения, позволяющие начать и закончить сказку. | Нищева Н.В. «Обучение детей пересказу по опорным картинкам», стр. 20 |