**02.20**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

КУЙБЫШЕВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

«Рассмотрено» «Утверждаю»

на заседании Директор школы:

педагогического совета Калюжная К.К.\_\_\_\_\_\_

школы. Приказ № 43

Протокол № 9 от 31.08.2015

от 29.08.2015

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «В мире книг»

(УМК «Школа России»)

4 класс

Составитель рабочей учебной программы:

Радченкова Тамара Ивановна,,

учитель начальных классов, ВКК,

МКОУ Куйбышевская ООШ

х. Индычий

2015

**Структура документа**

Рабочая программа учебного курса представляет собой целостный документ, включающий восемь разделов:

1. пояснительную записку;
2. учебно-тематический план изучения предмета;
3. содержание программы;
4. описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
5. систему оценки достижения планируемых результатов освоения предмета;
6. планируемых результатов освоения предмета;
7. описание материально – технического обеспечения образовательного процесса;
8. календарно-тематическое планирование.

1. **Пояснительная записка**

Данная рабочая учебная программа по учебному курсу «В мире книг» разработана в соответствии со ст.14 п.5, ст.15 п.1, ст.32 п.2 пп.6,7 Закона Российской Федерации «Об образовании», Уставом школы, с основной образовательной программой начального общего образования.

**Статус документа**

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

* Приказа Минобр науки РФ от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», (ред. Приказов Минобр науки России от 26.11.2010 № 124, от 22.09.2011 № 2357).
* Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (начальная школа) (М. Просвещение, 2011).
* Приказа Департамента образования, науки и молодёжной политики Воронежской области от 27.07.2012 № 760 «Об утверждении регионального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Воронежской области, реализующих государственные образовательные стандарты начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования.
* Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в образовательном учреждениях на 2014-2015 учебный год: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2012 №1067 « Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2014-2015 учебный год».
* Письма МОиН РФ от 16.08.10г №03-48 «О рекомендации к использованию примерной основной образовательной программы начального общего образования».
* Письма МОиН РФ от 10.02.11г №03-105 «Об использовании учебников и учебных пособий в образовательном процессе».
* Учебного плана МКОУ Куйбышевская ООШ Петропавловского района Воронежской области на 2015-2016 учебный год

**Цели и задачи изучения учебного курса**

Современные дети сильно изменились по сравнению с тем временем, когда создавалась ныне действующая система образования. В первую очередь изменилась социальная ситуация развития детей нынешнего века. Резко возросла информированность детей. Если раньше школа и уроки были основными источниками получения ребёнком информации о мире, человеке, обществе, природе, то сегодня СМИ оказываются существенным фактором формирования картины мира у ребёнка. Расширение кругозора, рост эрудиции, получение новых знаний о природе и обществе - несомненное преимущество современных детей. Однако увеличение объёма информации, воспринимаемой детьми, порой сопряжено с негативной стороной информационного взрыва. Информация часто бессистемна, чрезмерна и не учитывает возрастных и психологических особенностей ребёнка. Современные дети относительно мало читают, особенно классическую художественную литературу. Телевидение, фильмы, видео вытесняют литературное и смысловое чтение. Непосредственным следствием низкой культуры чтения становятся трудности обучения в школе, связанные с невозможностью смыслового анализа текстов различных жанров; несформированность внутреннего плана действий; трудности развития логического мышления и воображения. Невостребованным оказывается богатство мировой художественной литературы, возникает угроза прерывания канала передачи духовного нравственного опыта от поколения к поколению.

Программа «В мире книг» составлена для учащихся 4 класса и нацелена на общее развитие учащихся, развитие «ума, чувств и воли», т.е. развитие познавательных способностей, эмоционально-волевых и нравственных качеств личности ученика.

Учебный курс имеет большое значение в решении задач развития и образования учащихся и играет важную роль в деле их воспитания, поскольку на этих уроках дети знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок.

**Приоритетной целью** является формирование читательской компетентности младшего школьника. Читательская компетентность – это владение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

**Учебный курс «В мире книг» нацелен на решение следующих задач:**

**1)** воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает, прежде всего, формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам.

**2)** овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания, сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, находят

информацию в словарях, справочниках, энциклопедиях.

**3)** воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства.

**4)** формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника;

**5)** освоение учениками нравственных ценностей, содержащихся в художественном произведении, воспитание потребности в общении с миром художественной литературы как источником самопознания и самовоспитания.

В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. В младшем школьном возрасте продолжается социально-личностное развитие ребёнка.

Этот возрастной период характеризуется появлением достаточно осознанной системы представлений об окружающих людях, социальных и межличностных отношениях, о себе, о нравственно-этических нормах, на основе которых строятся взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, близкими и чужими людьми. Самооценка ребёнка, оставаясь достаточно оптимистической и высокой, становится всё более объективной и самокритичной.

Главное при формировании читательской самостоятельности – это собственная деятельность учащихся с книгой и среди книг.

1) Ставить перед детьми такие задания, с которыми они непременно справятся, но не потому, что должны, а потому, что хотят и могут, т.к. обладают достаточным опытом и знаниями, чтобы проявить самостоятельность.

2) Внимательно следить за продвижением каждого ребёнка-читателя и в то же время не превращаться в безучастного контролёра, щедро делиться с ними своим читательским опытом.

3) Постоянно знакомить детей с теми средствами, которые изобрело человечество для 8-9-летних читателей, чтобы они успешно овладели искусством подчинять себе «океан книг», формировать в детях потребность этими средствами систематически пользоваться.

Учебный материал, реализующий программу курса, подобран в соответствии с рекоменда­циями ФГОС и отвечает критериям художественной и познавательной ценности, сочетания клас­сики и современности, доступности, тематического и видо-жанрового разнообразия.

**Общая характеристика учебного курса**

       Учебный курс «В мире книг»- составная часть литературного чтения - одного из основных предметов в системе начального образования. Литературное чтение– базовая учебная дисциплина. Ей принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии школьника, в формировании его миропонимания и национального самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации в целом. Специфика литературного чтения как школьного предмета определяется сущностью литературы как феномена культуры: литература эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества.

Наряду с русским языком этот предмет формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Основу содержания литературного чтения как учебного предмета составляют чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики. Каждое классическое произведение всегда актуально, так как обращено к вечным человеческим ценностям. Школьник постигает категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье; понимает, что национальная самобытность раскрывается в широком культурном контексте. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, формирование умения анализировать и интерпретировать художественный текст возможно только при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя. Ее качество непосредственно зависит от читательской компетенции, включающей способность наслаждаться произведениями словесного искусства, развитый художественный вкус, необходимый объем историко- и теоретико-литературных знаний и умений, отвечающий возрастным особенностям учащегося.

Курс опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

* осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
* выразительное чтение художественного текста;
* различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами

комментария, с творческим заданием);

* ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
* заучивание наизусть стихотворных; анализ произведения;
* составление планов и написание отзывов о произведениях;

**Учебно-методический комплект**

1. Примерные программы начального общего образования. Ч.1. – М.: Просвещение, 2010 (Стандарты второго поколения).
2. Кубасова О.В. Литературное чтение: программы для 1-4 классов. - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2012.
3. Кузьмина М. Н. В мире книг: дополнительная образовательная программа по внеклассному чтению для учащихся 8-9 лет, протокол заседания НМС №6 от 14.06.2012.
4. Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика, 1980
5. Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО», 2006

**Место курса в базисном учебном плане**

Учебный курс «В мире книг» для 4 класса является ступенью единого непрерывного курса литературы средней общеобразовательной школы.

Важной особенность начального этапа обучения является то, что ребёнок переходит с позиции слушателя в категорию читателя, который начинает постепенно постигать огромный мир литературы – одного из сложнейших видов искусства.

Программа предполагает такое содержание учебных книг, их структуру и методику обучения, которые строятся на основе ведущих принципов: художественно – эстетического, литературоведческого и коммуникативно-речевого.

В программу литературного чтения включаются такие разделы, как «Круг чтения», «Развитие речевых умений и навыков при работе с текстом», «Обогащение и развитие опыта творческой деятельности учащихся».

Отличительной особенностью программы литературного чтения является введение в её содержание раздела «Опыт творческой деятельности и эмоционально – чувственного отношения к действительности». Этот раздел даёт возможность включить в процесс обучения те способы и приёмы деятельности детей, которые помогут им воспринимать художественное произведение на основе проявления собственных творческих способностей.**Программа рассчитана на 17 часов. Занятия проходят 1 раз в неделю, продолжительностью 45 минут в течение I полугодия.**

**Формы организации учебного процесса. Для реализации программы используются следующие педагогические технологии:**

* информационно – коммуникативные технологии;
* объяснительно- иллюстративное обучение;
* игровая;
* проблемно- поисковая;
* личностно-ориентированная;
* здоровьесберегающая.

**2.Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование разделов и тем | Всего часов |
| 1 | «Лето с героями любимых книг». | 1 |
| 2 | Устный журнал «Твоя книжная полка». | 1 |
| 3 | И. Крылов «Уж сколько раз твердили миру...» | 1 |
| 4 | «Книжкины именины» | 1 |
| 5 | «Литературная гостиная». | 1 |
| 6 | Литературные сказки | 1 |
| 7 | Литературные сказки зарубежных писателей. | 1 |
| 8-9 | Современные детские журналы и газеты. | 2 |
| 10 | Сочиняем сказки | 1 |
| 11 | Литературная игра по книге А. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино». | 1 |
| 12 | Конкурс чтецов | 1 |
| 13 | Читательская конференция «Зачем нужны книги в компьютерный век?» | 1 |
| 14 | Литературная игра «Поле чудес» | 1 |
| 15 | Литературный праздник, посвященный творчеству Г.Х. Андерсена. | 1 |
| 16-17 | «В волшебном мире книг» | 2 |

1. **Содержание программы ( 17 часов)**

**1**. **Книги о ребятах —сверстниках**. Э. Успенский «25 профессий Маши Филиппенко» С. Ласкин «Саня Дырочкин — человек общественный» и другие **2. Книги о книгах.** Е. Осетров «Сказ о друкаре Иване и его книгах», В. Я, «Никита и Микитка», В. Паль «Человек придумал книгу», А. Глухов «Из глубины веков», Л. Львов «Книга о книгах».

**3. Писатели о себе.** Л.Н. Толстой «Детство», А.Н. Толстой «Детство Никиты», Н. Гарин — Михайловский «Детство Тѐмы», А. Аксаков «Детские годы Багрова – внука».

**4. Сказки А.С. Пушкина.** «Сказка о попе и работнике его Балде» .

**5. Литературные сказки писателей ХIХ в**. В. Одоевский «Городок в табакерке» , М. Лермонтов «Ашик — Кериб», В. Жуковский «Сказка о царе Берендее», В. Даль «Сказка о Иване молодом сержанте».

**6. А.П. Чехов для детей** А. Чехов «Мальчики».

**7. Мир детства на страницах книг писателей ХIХ – нач. ХХв.** Д. Мамин — Сибиряк «Богач и Ерѐмка», Л. Андреев «Петька на даче», А. Куприн «Белый пудель», В. Короленко «В дурном обществе», Н. Гарин – Михайловский «Гимназисты».

**8. Журналы для детей.** Научно – популярные журналы (по выбору)

**9. Творцы книг (рассказы о писателях, о художниках —иллюстраторах).**

Б. Галанов «Книжка про книжки» С. Сивоконь «Уроки детских классиков» и другие

**10. Юмористические рассказы.** Ю. Сотник «Рассказы» , В. Драгунский «Денискины рассказы».

**11. Великая война.** Рассказы о детях и подростках – участниках Великой Отечественной войны

**12. Любимые стихи.** Стихи по выбору учащихся (одно наизусть, не менее 20 строчек) .

**4.Описание ценностных ориентиров предмета**

Учебный курс «В мире книг» в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих занятиях учащиеся знакомятся с художественными произведениями, Нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.  
 Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.  
 На занятиях продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребенок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т.д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

**Курс отличается следующими особенностями:**

- широким видо-жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений;

- соответствием учебного материала и способов его систематизации ведущей задаче второго года обучения - формированию базовых читательских компетенций и личност­ных качеств.

Курс создаёт содержательную базу и для формирования универсальных учебных действий: личностных и метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) с приоритетом (из-за специфики предмета) развития личностных (прежде всего, ценно-смысловых), познава­тельных и коммуникативных. Значительное место в курсе занимают задания творческого характера. Особое место среди них отводится задани­ям, организующим обучение словесному творчеству: созданию сочинений, отзывов, аннотаций, стилизаций (небылица, считалка, загадка, сказка) и др.

Во 4-м классе дети читают предназначенную их возрасту художественную литературу – книги лучших русских писателей и зарубежную классику. Учащиеся обязательно узнают новых писателей, неизвестные ранее книги. Кроме художественной литературы, второклассников надо познакомить с научно-познавательной и даже справочной книгой, написанной в научно-художественной форме. С помощью учителя и самостоятельно учащиеся убеждаются, что обычно научно-художественную книгу справочного характера не читают подряд – «от корки до корки», а открывают в нужном месте и находят там необходимую информацию. Справочная литература: серия книг «Что такое? Кто такой?», серия «Марочная энциклопедия», серия «Почемучкины книжки», серия «Я познаю мир». Наконец, в 4-м классе учащимся надо дать более полное представление о детской периодике. Всё это: художественная литература, научно-познавательная книга, детская периодика – и составляет фактический круг самостоятельного чтения второклассников. Задача учителя помочь каждому ребёнку освоить этот круг, вырабатывая к нему своё собственное отношение.

**5 .Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета**

**Критерии оценивания**

**(**на основании Письма Минобразования России от 19 ноября 1998г. №1561/14 – 15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе»)

**Диагностические средства.**

Эффективность реализации программы отслеживается по результатам следующих показателей:

1. Проверка техники чтения.

2. Проверка читательского кругозора.

3. Анкетирование по выявлению мотивации чтения (в конце учебного года)

***Проверка читательских умений в 4 классе.***

**В работе с книгой закрепляются и совершенствуются следующие читательские умения четвероклассников:**

- выбирать новую книгу для самостоятельного чтения;

\_ определять и сопоставлять содержание книги после рассматривания и после чтения;

-устанавливать тему и жанр просмотренной книги;

-называть тип книги, ее особенности и способ прочтения (в целом, по частям,

выборочно);

-ставить перед собой цель чтения книги.

-давать оценку собственному навыку чтения (самоанализ).

***Проверка читательского кругозора.***

**Читательский кругозор четвероклассника учитель может проверить с помощью следующих вопросов и заданий:**

Какие виды книжных изданий для детей вы знаете? (Литературно-художественные издания, научно-познавательные и справочные книги, энциклопедии, избранное, книги-произведения , книги-сборники, собрания сочинений классиков литературы.)

Перечислите все известные вам жанры литературы и устного народного творчества. Приведите примеры. (Рассказы, повести, романы, сказки авторские и народные, былины, очерки, статьи, стихотворения, пословицы, поговорки, песенки-потешки, колыбельные, небылицы, загадки, скороговорки.)

3. Прочитайте наизусть отрывок из понравившегося вам прозаического произведения (во 2-4 классах учили отрывки из произведений Мамина-Сибиряка, Паустовского, Гайдара, Чехова, Платонова, Пришвина и др.).

1. Прочитайте наизусть понравившееся вам стихотворное произведение. (Следует отметить выбор ребенком текста: созданного специально для детей: Барто, Михалков, Чуковский, Маршак, Берестов, Токмакова и др. - или общей литературы: Пушкин, Тютчев, Фет, Бунин и др.)
2. Какие книги вы читали в последнее время? Разделите эти книги на 2 группы: выбранные по совету других и выбранные самостоятельно.
3. Назовите, какие вы знаете темы детского чтения. (Основные программные темы: о детстве, о природе, о родине, о других странах, о чудесах и волшебстве, о приключениях и путешествии, о труде, об известных людях, о мире человеческих отношений, о мире знаний, о мире прекрасного, о школьной жизни, о народной мудрости.)
4. Назовите фамилии поэтов, прозаиков, сказочников.
5. Чем отличается литература от других видов искусств? (Художественное произведение - это условный вымышленный мир, картина реальной или фантастической жизни. Главными в книгах являются герои, образы. Через них и события авторы передают читателям накопленный веками человеческий опыт, знания. Произведение всегда несет читателю какую-то поучительную мысль, передает чувства, настроение, отношение автора к миру. Тексты - это чужая речь на определенную тему и имеют жанр.

Оценки на занятиях не ставятся

**5. Планируемые результаты обучения**

К концу изучения курса будет сформирована готов­ность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их чита­тельской компетентности, литературного и речевого развития.

Библиографическая культура является важной составляющей литературного развития согласно требованиям ФГОС НОО. В примерной основной образовательной программе в разделе «Литературное чтение» перечислены планируемые результаты обучения базового и повышенного уровней, в которые включены умения работать с книгой: *«2.3.2. Круг детского чтения."*

Учащийся ***научится:***

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;

- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;

- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Учащийся ***получит возможность научиться:***

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;

- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;

- писать отзыв о прочитанной книге;

- работать с тематическим каталогом;

- работать с детской периодикой*».*

Вышеназванные умения необходимо отрабатывать при изучении всех разделов программы по предмету «Внеклассное чтение».

Универсальные умения по работе с книгой составляют основу междисциплинарной программы «Чтение. Работа с текстом»:

«Учащийся ***научится:***

- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты);

- осознанно читать тексты с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации;

- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения;

- работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);

- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;

- составлять список используемой литературы и других информационных источников, заполнять адресную и телефонную книги».

**Программа учебного курса обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО**

**Результаты формирования *УУД*:**

- ***личностные качества*:**

* положительная мотивация к обуче­нию в школе, к урокам литературного чтения, к выбору и чте­нию книг;
* нравственно-этическая ориентация;
* формирова­ние эстетических чувств и представлений;
* развитие эмпатии и эмоционально-личностной децентрации;
* развитие дружеско­го отношения к другим детям.

- ***регулятивные УУД:***

* понимать и принимать учебную за­дачу;
* использовать определённые учителем (учебником) ори­ентиры действия;
* прогнозировать;
* осушествлять последова­тельность действий в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
* осушествлять самоконтроль при чтении.

- ***познавательные УУД:***

* понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение);
* выявлять не­понятные слова, интересоваться их значением; выделять глав­ное;
* составлять небольшой план;
* ориентироваться в книге по обложке, титульному листу, аннотации и по содержанию (оглавлению);
* ориентироваться в книгах (**П-l.**);
* устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь со­бытий и действий героев произведения;
* выполнять действия анализа, выявляя подтекст и идею произведения;
* сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений по заданным критериям;
* выдвигать гипотезы в процессе прогно­зирования читаемого; анализировать особенности языково­го оформления текста;
* ранжировать книги и произведения;
* обосновывать свои утверждения (**П-2.**).

- ***коммуникативные УУД:***

* согласовывать свои действия с партнёром;
* уметь и желать участвовать в коллективной бесе­де, соблюдая основные правила общения на уроке;
* готовность оказать помощь товарищу;
* способность к созданию небольшо­го текста по образцу или по иллюстрации;
* выражать свои мыс­ли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, вла­деть (на определённом программой уровне) монологической и диалогической формами речи.

**7.Описание материально-технического обеспечения образовательного**

**процесса**

Для характеристики количественных показателей используются следующие символические обозначения:

* **Д** – демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);
* **К** – полный комплект (на каждого ученика класса);
* **Ф** – комплект для фронтальной работы (не менее, чем 1 экземпляр на двух учеников);
* **П** – комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5-6 человек).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Число |
| **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
| 1. | Школа России. Концепция и программы для начальных классов, А. А. Плешаков. – М.: Просвещение.2011. | Д |
| 2. | Кубасова О.В. Литературное чтение: программы для 1-4 классов. - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2012. |  |
| 3. | Кузьмина М. Н. В мире книг: дополнительная образовательная программа по внеклассному чтению для учащихся 8-9 лет, протокол заседания НМС №6 от 14.06.2012. |  |
| 4. | Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика, 1980 |  |
| 5. | Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО», 2006 |  |
| **Печатные пособия** | | |
| 1. | Портреты русских писателей ( с краткой биографией) | Д |
| 2. | Портреты зарубежных писателей ( с краткой биографией) | Д |
| **Технические средства обучения** | | |
| 1. | Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц и картинок. | Д |
| 2. | Мультимедийный проектор | Д |
| 3. | Экспозиционный экран | Д |
| 4. | Компьютер | Д |
| 5. | Принтер лазерный | Д |
| **Экранно-звуковые пособия** | | |
| 1. | Аудиозаписи в соответствии с программой обучения . Диски:   * Аудиозаписи произведений по литературному чтению для 1-4 классов в исполнении деятелей культуры. * Аудиозапись произведений А.С.Пушкина для начальных классов | Д  Д |
| **Интернет-ресурсы** | | |
| 1. | Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. |  |
| 2. | Презентация уроков «Начальная школа». |  |
| 3. | Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). |  |
| 4. | Образовательный портал «Ucheba.com». |  |
| 5. | Портал учителей начальных классов |  |
| 6. | [Сайт проекта «Открытый класс»](http://www.jevveller.ru/catalog/openclass-ru.html). |  |
| 7. | [Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»](http://festival.1september.ru/). |  |
| 8. | Учебно-методический портал. |  |
| **Оборудование класса** | | |
| 1. | Ученические столы 2 местные с комплектом стульев | К |
| 2. | Стол учительский с тумбой | Д |
| 3. | Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. | Д |
| 4. | Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т.п. | Д |

**8. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | | **Тема урока** | **Тип занятия** | **Основные виды учебной деятельности** | **Планируемые результаты освоения материала** | | |
| **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** |
| **план** | **факт** |
| 1 |  |  | «Лето с героями любимых книг». | Проект | Презентация читательских дневников. | Различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация) | ***Регулятивные УУД:***  Понимать учебную задачу и стремиться её выполнить;  ***Познавательные УУД:***  Строить речевоевысказы  вание  ***Коммуникативные УУД:***  Строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы. | Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика». |
| 2 |  |  | Устный журнал «Твоя книжная полка». | Занятие в библио  теке | Обзор новинок для чтения учащихся младшего школьного возраста | Понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры. | ***Регулятивные УУД****:*  - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей  .***Познавательные УУД:***  сравнивать произведения схожей тематики.  ***Коммуникативные УУД:***  контролировать действия партнёра. | Проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентиро  ваться в нравственном содержании поступков. |
| 3 |  |  | И. Крылов «Уж сколько раз твердили миру...» | Конкурс на лучшее инсценирование басни. | Творческая работа в группах |
| 4 |  |  | «Книжкины именины» | Игровая программа | Викторины, конкурсы, кроссворды по книгам детских писателей. | Различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация) | ***Регулятивные УУД:***  Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  ***Познавательные УУД:***  Устанавливать причинно-следственные связи; обобщать и делать выводы.  ***Коммуникативные УУД:***  Задавать вопросы, контролировать себя и товарища. | Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика». |
| 5 |  |  | «Литературная гостиная». | Занятие в библио  теке | Приглашает библиотека.  Подготовка: биография писателя,  вопросы.  Обмен впечатлениями. | Понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры.  Осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения  Различать жанры произведений. | ***Регулятивные УУД:***  Понимать учебную задачу и стремиться её выполнить  ***Познавательные УУД:***  осуществлять поиск необходимой информации.  ***Коммуникативные УУД:***  Задавать вопросы; контролировать действия партнёра. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| 6 |  |  | Литературные сказки |  | Викторина по литературным сказкам |
| 7 | 16.10 |  | Литературные сказки зарубежных писателей. | Викторина | Викторина по сказкам  Линдгрен, Кэролл Милн , Янссон | ***Регулятивные УУД****:*  - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей  .***Познавательные УУД:***  сравнивать произведения схожей тематики.  ***Коммуникативные УУД:***  контролировать действия партнёра. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. |
| 8-9 | 23.10 |  | Современные детские журналы и газеты. | Творческая деятельность | Подготовить рекламу журнала по мини-группам. | Выделять языковые средства выразительно­сти.  Участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного  Определять своё и авторское отношения к событиям и персонажам. | ***Регулятивные УУД****:*  - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей  .***Познавательные УУД:***  сравнивать произведения схожей тематики.  ***Коммуникативные УУД:***  контролировать действия партнёра. | Проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков. |
| 10 |  |  | Сочиняем сказки | Проект | Сочинение сказки по предложенному началу, оформление в книжку- малышку | Определять тему и главную мысль произве  дения, пересказывать текст, использовать приоб­ретённые умения для самостоятельного чтения книг. | ***Регулятивные УУД:***  Понимать учебную задачу урока  ***Познавательные УУД****:*  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий.  ***Коммуникативные УУД****:*  Задавать вопросы, контро  лировать себя и товарища. | Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика». |
| 11 |  |  | Литературная игра по книге А. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино». | Литературная игра | Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино». | Анализировать язык произведения, оценивать мотивы поведения героев, пересказывать доступный по объему текст, делить текст на смысловые части, составлять его про­стой план | ***Регулятивные УУД:***  Понимать учебную задачу и стремиться её выполнить;  новом учебном материале.  ***Познавательные УУД:***  Строить речевое высказывание в устной форме  ***Коммуникативные УУД:***  Контролировать себя и своего партнёра. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| 12 |  |  | Конкурс чтецов | Конкурс чтецов | Конкурс чтецов | Определять тему и главную мысль произве  дения, выразительно читать текст, использовать приоб­ретённые умения для самостоятельного чтения книг. | ***Регулятивные УУД:***  Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  ***Познавательные УУД:***  Устанавливать причинно-следственные связи; обобщать и делать выводы.  ***Коммуникативные УУД:***  Задавать вопросы, контролировать себя и товарища. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. |
| 13 |  |  | Читательская конференция «Зачем нужны книги в компьютерный век?» | Чита  тельская конференция | Подготовка и проведение конференции. | Понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры. | ***Регулятивные УУД:***  Понимать учебную задачу и стремиться её выполнить  ***Познавательные УУД:***  проводить сравнение; выделять общее на основе существенных признаков.  ***Коммуникативные УУД:***  Строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы. | Адекватная мотивация: осознание ответственности человека за общее благополучие. |
| 14 |  |  | Литературная игра «Поле чудес» | Литературная игра | Подготовка и заключительная игра по прочитанным книгам. | ***Регулятивные УУД:***  Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Познавательные УУД:***  Научатся строить логическое высказывание  ***Коммуникативные УУД:***  Задавать вопросы, необхо  димые для организации собственной деятельности. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний |
| 15 |  |  | Литературный праздник, посвященный творчеству Г.Х. Андерсена. | Литературный празд  ник | Подготовка и проведение утренника. | Понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры. |
| 16-17 |  |  | «В волшебном мире книг» | Итого  вое занятие |  |