|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **этап урока,**  **отводимое время** | **методы обучения** | **формы взаимодействия** | **деятельность учителя и формулировки заданий;**  **варианты детских ответов** | **планируемые результаты** | **планируемые способы оценивания** |
| **1) Орг. момент.**  **1 мин** | Словесный ( инструктаж) | Фронтальная | **Учитель:** здравствуйте, ребята!  *Ровно встали,*  *Тихо сели,*  *Головами повертели,*  *Сладко – сладко потянулись,*  *И друг другу улыбнулись.*  *Рот закрыли на замок,*  *Начинается урок.*  Давайте проверим всё ли у нас готово к уроку и начнем работать. |  | Наблюдение |
| **2) Актуализация знаний.**  **6 мин** | Словесный ( беседа) | Фронтальная;  парная | **Учитель:** ребята, отгадайте загадку:  *Пришла без красок и без кисти*  *И перекрасила все листья. (Осень)*  **Учитель:** правильно! Осенью весь окружающий мир преображается.  **Учитель:** ребята, обсудите в парах, как вы понимаете пословицу «Осень идет и дождь за собой ведет» (*варианты ответов*).  **Учитель:** правильно. С приходом осени все чаще идут проливные дожди, становится грязно и сыро. А какие еще изменения в природе осенью вы можете назвать? (*солнце становится все ниже, некоторые животные готовятся к зимней спячке, по утрам бывают первые заморозки*)  **Учитель:** молодцы! Вы очень наблюдательны. | проявляют активность и стремление высказываться | Наблюдение |
| **3) Постановка цели и задач урока ( мотивация к учебной деятельности).**  **6 мин** | Словесный, наглядный (иллюстрация) | Фронтальная, парная | **Учитель:** а сейчас посмотрите на доску. Перед вами иллюстрация (*либо на слайде, либо вывешивается на доску*). Ваша задача рассмотреть и подобрать в парах как можно больше прилагательных про эту осень (*золотая, ранняя, красивая, солнечная, теплая*):  **Учитель:** молодцы! Многие писатели и поэты описывают осень не только золотой, но и багряной, поздней, хмурой, долгожданной, грустной, затяжной. Как вы думаете, почему мы с вами говорим сейчас про осень? (*будем читать об осени*).  **Учитель:** совершенно верно. Вы очень наблюдательны, замечаете изменения, которые происходят в природе. Но преждечем мы начнем знакомиться с произведением, давайте определим цель нашего урока  (*Познакомиться с произведением про осень*). Вы правы, но мы познакомимся не только с произведением, но и с краткой биографией его автора. Цель мы поставили, давайте определимся с задачами ( *прочитать произведение, разобрать непонятные и незнакомые слова, узнать о писателе, ответить на вопросы*)  **Учитель:** сегодня мы с вами будем читать рассказ «Осень». Написал его Михаил Юрьевич Лермонтов. Послушайте о нем: | строят рассуждение и доказательство своей точки зрения из 7-8 предложений; проявляют активность и стремление высказываться | Словесная похвала |
| **4) Подготовка к первичному восприятию.**  **11 мин** | Словесный (рассказ), наглядный (иллюстрация) | Фронтальная | **Учитель:** Михаил Юрьевич Лермонтов родился в 1814году в семье офицера, воспитывался бабушкой.  Почти всё своё детство мальчик провел у неё в усадьбе Тарханы в Пензенской губернии. Маленького Михаила Юрьевича звали Мишелем. После учебы в Москве Лермонтов переехал в Санкт – Петербург, где поступил в офицерскую школу. Первое «громкое» стихотворение было «На смерть поэта», посвященное гибели Александра Пушкина. Молодого офицера за правду, которая была написана в его стихотворениях, сослали на Кавказ, на войну. Умер писатель в 1841 году в 27 лет. За свою недолгую жизнь Лермонтов успел написать стихи и поэмы, которые всегда будут вечны (*основные моменты записываются на доске*)  **Учитель:** ребята, где и в каком году родился писатель? (1814г). Кем воспитывался мальчик? (*бабушкой*)  Как называлось первое произведение Михаила Юрьевича? («*На смерть поэта*»).  Молодцы. Вы меня очень внимательно слушали.  А сейчас откройте учебник на странице 147 и послушайте стихотворение. Ваша задача следить за мной и читать про себя. Читаем и слушаем внимательно, так как далее нам предстоит ответить на несколько вопросов (*учитель читает вслух, дети про себя*).  **Учитель:** какое настроение у вас было во время слушания? (*спокойное, немного грустное и печальное*).  Ребята, вы замечательно справились с заданиями. Сейчас я предлагаю немного отдохнуть. | Формулируют ответы на вопросы;  при чтении отражают настроение автора | Наблюдение |
| **5) Физ. минутка**  **2 мин** | Словесный( инструктаж) | Фронтальная | *Руки на пояс, поставьте вначале, Влево и вправо качните плечами, Вы дотянитесь мизинцем до пятки. Если сумели – все в полном порядке.* |  | Наблюдение |
| **6. Выявление первичного восприятия.**  **8 мин** | Словесный  (беседа) | Фронтальная; парная | **Учитель:** продолжаем работу. Скажите, пожалуйста, о ком или о чём говорилось в данном стихотворении? *( о том, как пожелтели и опали листья,о пахаре, который уже не работает в поле, о наступлении осени*).  **Учитель:** в парах подумайте, что в данном произведении является главной мыслью и найдите слова, с помощью которых поэт создает определенное настроение? ( *осень всегда с собой приносит тоску, все хорошее и радостное кончается*; *лишь в бору поникши ели зелень мрачную хранят*)  Вы совершенно правы. С приходом осени становится мрачно, уныло. Все реже нас радуют солнечные дни. Деревья сбрасывают листву и только хвойные породы становятся чуть рыжими и хмурыми. Во всем чувствуется приближение долгой холодной зимы. | читают вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному | Наблюдение |
| **7)**  **Вторичный синтез.**  **7 мин** | Словесный ( инструктаж) | Фронтальная, парная | **Учитель:** а сейчас будем читать это стихотворение самостоятельно «жужжащим» способом, в пол голоса, отмечая строчки, которые помогают увидеть осеннюю картину (*читают, выбирают*).  **Учитель:** ребята,обсудите в парахтакие строчки:  «*Уж не любит меж цветов*  *Пахарь отдыхать порою*  *От полуденных трудов*» (*обсуждают, что уже не жарко, в поле прекращаются работы, урожай весь убран*)  **Учитель:** найдите в тексте слова, которые описывают грусть автора (*зверь спешит скрыться, месяц тускл, листья пожелтели и летят*).  **Учитель:** ребята, как вы думаете, почему автор именно так озаглавил рассказ? (*в содержании* *описывается приближение осени*)  **Учитель:** молодцы, ребята! Вы прочувствовали то, что пытался донести автор до читателя. | анализируют литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника) | Словесная похвала |
| **8) Рефлексия (подведение итогов занятия).**  **4 мин** | Словесный (беседа) | Фронтальная | **Учитель:**итак, ребята, как называется стихотворение, с которым мы познакомились сегодня? (*Осень*)  - Кто его написал? (*Михаил Юрьевич Лермонтов*)  - Чему учит это произведение? ( *замечать преображение природы, любоваться всеми временами года, наблюдать за листопадом*)  **Учитель:** молодцы! Вы с интересом читали, отвечали на вопросы, работали в паре.  **Учитель:** домашнее задание: выучить стихотворение наизусть.  Всем спасибо за урок! | самостоятельно выполняют домашнее задание по литературному чтению | Словесная похвала |